

## VALUTAZIONE IN DaD - SCUOLA DELL'INFANZIA N. GREEN

### NOTA INTRODUTTIVA:

Il seguente protocollo di valutazione viene redatto da tutte le insegnanti del plesso nel corso del consiglio di intersezione del 23 Aprile 2020, alla luce della rimodulazione della didattica per l'emergenza Covid-19.

Le insegnanti hanno provveduto ad eliminare dal protocollo redatto ad inizio anno scolastico numerosi obiettivi di apprendimento che non sarebbe stato in alcun modo possibile osservare durante la didattica a distanza.

Per i bambini di 5 anni, all'ultimo anno di frequenza alla scuola dell'infanzia, era stato previsto un protocollo di valutazione più ricco e articolato comprensivo di Prove Predittive (in accordo con quanto stabilito all'interno del PDM) ma che sono state eliminate per l'impossibilità di eseguirle a distanza.

Le griglie di valutazione che seguono saranno arricchite da una breve descrizione del bambino che terrà conto anche di quanto raggiunto fino alla data della chiusura scolastica (Marzo 2020).

### VALUTAZIONE FINALE - 3ANNI

IL SE E L'ALTRO			
	SI	NO	IN PARTE
Esprime emozioni e sentimenti			
Acquisisce fiducia in se stesso			
Sviluppa il senso di appartenenza alla scuola, alla famiglia e al proprio contesto di vita			
Apprende in maniera collaborativa in piccoli gruppi			

**NOTE:**

IL CORPO E IL MOVIMENTO			
	SI	NO	IN PARTE
Conosce l'uso delle principali parti del corpo			
Assume e descrive le principali posture del corpo			
Esegue semplici sequenze motorie			
Mantiene l'equilibrio			
Cammina e corre in modo disinvolto			

Esegue attività di tipo oculo-manuale			
Inizia a disegnare il corpo con le principali caratteristiche			

**NOTE:**

IMMAGINI SUONI COLORI			
	SI	NO	IN PARTE
Riconosce colori, forme e figure			
Usa il colore e manipola materiali con curiosità e piacere			
Usa alcune tecniche grafico-pittoriche			
Inventa semplici storie utilizzando materiali di gioco			
Disegna in maniera finalizzata descrivendo in modo chiaro il contenuto			
Accompagna il canto con il movimento			
Esprime i propri sentimenti attraverso vari codici e canali			

**NOTE:**

I DISCORSI E LE PAROLE			
	SI	NO	IN PARTE
Acquisisce la corretta pronuncia dei principali fonemi			
Descrive le proprie esperienze con un linguaggio adatto			
Inizia a comprendere consegne più complesse			
Comprende una semplice storia ascoltata o narrata e sa riferire alcune parti di essa			
Prova piacere nel ripetere filastrocche e canzoncine imparate			
Partecipa alle drammatizzazioni di gruppo			
Ha ampliato il proprio lessico esprimendosi in maniera più articolata			
Definisce qualità relative a oggetti e immagini			

**NOTE:**

LA CONOSCENZA DEL MONDO			
	SI	NO	IN PARTE
Pone in corrispondenza alcuni elementi			
Denomina le principali forme geometriche (cerchio e triangolo)			
Usa alcuni concetti di grandezza (grande-piccolo; lungo-corto; alto-basso)			
Raggruppa oggetti in base a un criterio concordato			
Comprende e utilizza concetti topologici e spaziali (aperto -chiuso; dentro-fuori; sopra-sotto)			
Comprende la sequenza di due azioni relative a un'esperienza vissuta			
Osserva e prova a descrivere l'ambiente naturale e i mutamenti stagionali			
Comprende e utilizza con una certa sicurezza espressioni come "di più ", "di meno", "tanti quanti"			

#### VALUTAZIONE FINALE - 4 ANNI

IL SE E L'ALTRO			
	SI	NO	IN PARTE
Stabilisce relazioni positive sia con i pari che con gli adulti			
Conosce e rispetta le principali regole di convivenza			
Sviluppa il senso di appartenenza al contesto scolastico, famiglia e contesto di vita			
Esprime emozioni e sentimenti principali			

**NOTE:**

IL CORPO E IL MOVIMENTO			
	SI	NO	IN PARTE
Ricompono un puzzle della figura umana			
Disegna il corpo con i diversi particolari			
Esegue sequenze di movimenti e percorsi su imitazione			

Descrive verbalizzando azioni e movimenti			
Esegue attività di coordinazione oculo-manuale			

**NOTE:**

IMMAGINI SUONI COLORI			
	SI	NO	IN PARTE
Conosce e nomina i colori primari e derivati			
Utilizza varie tecniche grafico-pittoriche			
Disegna in modo finalizzato e su consegna verbale			
Descrive il contenuto del proprio disegno			
Sa muoversi eseguendo una semplice coreografia			
Memorizza e ripete filastrocche, semplici poesie e canzoni			
Riproduce ritmi e ne percepisce le differenze (lento-veloce)			
Partecipa a semplici drammatizzazioni			
Esprime contenuti e sentimenti attraverso vari canali			

**NOTE:**

I DISCORSI E LE PAROLE			
	SI	NO	IN PARTE
Racconta e inventa storie			
Comprende e descrive azioni di vario tipo			
Produce frasi articolate e corrette			
Comprende e ripete una storia ascoltata o narrata cogliendone i nodi essenziali			
Risponde a domande stimolo relative a storie ascoltate			
Formula domande			
Comunica verbalmente con i compagni durante le attività didattiche			
Sperimenta le diverse caratteristiche della lingua (inventa assonanze, trova rime...)			
Gioca con i burattini facendoli muovere e parlare			

**NOTE:**

LA CONOSCENZA DEL MONDO			
	SI	NO	IN PARTE
Raggruppa e quantifica in base alla consegna			
Pone in relazione vari elementi			
Comprende il significato di connettivi logici			
Comprende il concetto di quantità (uno-pochi-tanti-zero)			
Riconosce e riproduce le principali forme geometriche			
Comprende e utilizza relazioni spaziali (davanti-dietro; dentro-fuori; vicino-lontano; sopra-sotto)			
Ordina in sequenza le immagini relative a un'esperienza o una storia			
Comprende ed esegue la sequenza di azioni relative a un'esperienza			
Osserva l'ambiente naturale e riconosce i cambiamenti legati alle stagioni			
Sa eseguire un percorso strutturato			

**NOTE:**

## VALUTAZIONE FINALE - 5 ANNI

IL SE' E L'ALTRO			
	SI	NO	IN PARTE
Gestisce autonomamente alcune attività			
Accoglie le nuove esperienze			
Interiorizza le norme che regolano la convivenza sociale			
Manifesta e controlla le proprie emozioni			
Comprende messaggi legati all'amicizia, all'uguaglianza, alla pace			

**NOTE:**

IL CORPO E IL MOVIMENTO			
	SI	NO	IN PARTE
Individua le parti del corpo secondarie mancanti in un'immagine			
Rappresenta graficamente lo schema corporeo			
Ricomponi un puzzle della figura umana con grande facilità			
Assume e descrive posizioni riconosce la simmetria del corpo			
Controlla l'equilibrio in situazioni statiche e dinamiche			
Esegue, descrive e rappresenta graficamente percorsi motori			
Esegue con facilità percorsi motori, evidenziando di possedere una coordinazione motoria statica e dinamica più che adeguata			
Possiede una buona coordinazione oculo-manuale			

**NOTE:**

IMMAGINI, SUONI, COLORI			
	SI	NO	IN PARTE
Esprime le proprie esperienze con il disegno			
Mostra interesse per le varie tecniche grafiche che gli sono state presentate ed usa i colori in modo corrispondente alla realtà			
Manipola con piacere i vari materiali			
Commenta e confronta immagini			

Riproduce correttamente sequenze ritmiche			
Partecipa con entusiasmo alle attività di drammatizzazione e di canto			

**NOTE:**

I DISCORSI E LE PAROLE			
	SI	NO	IN PARTE
Utilizza un linguaggio ben articolato			
Possiede un lessico adeguato all'età			
Esprime pareri e preferenze			
Arricchisce un racconto con contributi personali			
Esprime verbalmente pensieri e sentimenti			
Chiede e dà spiegazioni durante il gioco e le attività			
Ascolta e comprende narrazioni, informazioni e descrizioni di graduale difficoltà			
Riferisce il contenuto di una storia rispettandone la sequenza logico-temporale			

**NOTE:**

LA CONOSCENZA DEL MONDO			
	SI	NO	IN PARTE
Conta oggetti fino a dieci			
Aggiunge o toglie piccole quantità			
Individua criteri per la classificazione			

Aspetti da tenere in considerazione, ad integrazione dei criteri per le valutazioni disciplinari già deliberati nel Piano Triennale dell'Offerta Formativa, a causa dell'emergenza epidemiologica da Covid - 19.

## SCUOLA PRIMARIA

ATTEGGIAMENTI E COMPORAMENTO
<b>Partecipazione:</b> partecipa alle attività sincrone (videolezioni, video chat, ecc.) rispettando le norme di comportamento della rete (interagisce nel rispetto del contesto, osserva i turni di parola e si esprime in modo chiaro, corretto ed adeguato, collabora alle diverse attività proposte)
<b>Puntualità ed impegno:</b> svolge le attività asincrone in modo serio, rispettando le consegne e le scadenze date
<b>Resilienza:</b> mostra un atteggiamento collaborativo, risponde al mutato contesto educativo, gestisce eventuali situazioni problematiche in maniera costruttiva
COMPETENZE FORMATIVE E COGNITIVE
<b>Competenze digitali:</b> acquisisce nuove capacità e competenze relative all'uso di strumentazioni e metodologie utilizzate nella DaD
<b>Competenze comunicative:</b> acquisisce capacità e competenze per relazionarsi ed esprimersi nelle singole discipline mediante gli strumenti della DaD
<b>Competenze argomentative:</b> riflette sul proprio operato ed argomenta in modo consapevole, motivando le proprie scelte in modo autonomo e personale



## SCUOLA SECONDARIA I GRADO

### ATTEGGIAMENTI E COMPORTAMENTO

**Partecipazione:** partecipa alle attività sincrone (video lezioni, video chat, ecc.) rispettando la netiquette

(interagisce nel rispetto del contesto, osserva i turni di parola e si esprime in modo chiaro, corretto e adeguato, collabora alle diverse attività proposte)

**Puntualità e impegno:** svolge le attività asincrone in modo serio e rispettando le scadenze

**Resilienza:** mostra un atteggiamento collaborativo, si adatta al mutato contesto educativo, gestisce eventuali situazioni problematiche in maniera costruttiva

### COMPETENZE FORMATIVE E COGNITIVE

**Competenze digitali:** acquisisce nuove capacità e competenze relative l'uso di tutte le strumentazioni e metodologie inerenti alla DaD

**Competenze comunicative:** acquisisce capacità e competenze per relazionarsi ed esprimersi nelle singole discipline mediante gli strumenti della DaD

**Competenze argomentative:** giustifica il proprio operato attraverso motivazioni autentiche delle proprie idee, argomentando in modo personale ed autonomo