

Competenza trasversale	CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	
Competenze da scheda di certificazione secondaria	<p>Si orienta nello spazio e nel tempo.</p> <p>Osserva, descrive ed attribuisce significato (interpreta) ad ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.</p> <p>Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose in un'ottica di dialogo e rispetto reciproco.</p>	
Competenze specifiche secondaria	<p>Padroneggia abilità motorie, artistico - musicali di base in situazioni diverse.</p> <p>Riconosce gli elementi che connotano un bene cultural e e/o una produzione artistica.</p> <p>Essere consapevole delle capacità motorie e dei propri limiti anche in relazione al riconoscimento delle proprie ed altrui identità corporea e culturale.</p>	
Discipline coinvolte	<p>Arte e immagine. Musica, educazione fisica. Storia, geografia.</p>	
Abilità	Conoscenze	Evidenze
<p>Coordinare ed utilizzare i diversi schemi motori nei diversi ambiti.</p> <p>Collocare nel tempo opere d'arte artistico musicali considerate.</p> <p>Osservare, descrivere ed interpretare una produzione artistica ed esprimere una propria valutazione.</p> <p>Utilizzare gli aspetti comunicativi del linguaggio motorio e corporeo per entrare in relazione con gli</p>	<p>Conosce lo schema corporeo, le principali forme di espressione artistica e musicale, elementi e mezzi grafico-pittorici.</p> <p>Gli elementi fondamentali della propria ed altrui identità culturale e religiosa.</p> <p>La grammatica che connota ogni specifico linguaggio.</p>	<p>Coordina azioni e schemi motori ed utilizza materiali, strumenti e nuove tecnologie..</p> <p>Legge, interpreta ed esprime apprezzamenti e valutazioni su fenomeni di vario genere (musicale, visivo, letterario).</p> <p>Partecipa alle attività proposte rispettando le regole condivise.</p> <p>Riconosce le differenze culturali e religiose.</p> <p>Esplora distingue ed utilizza gli elementi di base</p>

<p>altri.</p> <p>Decodificare i diversi linguaggi (gestuale, artistico,musicale) per trasformarli in produzioni.</p> <p>Utilizzare in forma competente e creativa specifiche modalita' espressive.</p>		<p>dei linguaggi espressivi.</p>
<p>Attività</p>	<p>Realizzare semplici esecuzioni musicali e motorie, ascoltare brani musicali ed analizzare opere d'arte individuando il periodo storico e gli aspetti stilistici.</p> <p>Partecipare ad eventi ludici e sportivi rispettando le regole .</p> <p>Drammatizzare/interpretare attraverso l'uso del corpo e dei diversi linguaggi espressivi acquisiti.</p> <p>Presentare ai compagni prodotti, opere d'arte, immagini, brani musicali significativi sul piano personale e culturale, comunicandone il valore riconosciuto.</p> <p>Osservare opere d'arte e ascoltare brani musicali che evidenziano una forte connotazione culturale; rilevare elementi portanti e peculiarita' .</p> <p>Eeguire semplici combinazioni motorie, musicali ed artistiche su consegna.</p> <p>Realizzare prodotti nell'ambito disciplinare che le /gli sono piu' congeniali.</p>	